

Iniciativa: **ARTE TERAPIA NA ESCOLA**
Instituição: Secretaria Estadual de Educação

Avaliador 1: O presente projeto apresenta alguns erros ortográficos e/ou de digitação, além de afirmações em nível conceitual que não são passíveis de comprovação dado a ausência de fundamentação teórica para embasar o mesmo, apesar disto há mérito na proposta como um coadjuvante na proposta pedagógica, a inserção na arte pode auxiliar na dimensão interpessoal e porque não em muitas outras. Destacamos que pode haver um certo distanciamento da inovação, embora seja possível enquadrá-la como relevante e digna de ser replicada.

Avaliador 2: A proposta parece ser bastante interessante com foco no bem estar físico e mental dos alunos das escolas públicas. Porém, o relato apresentado não possibilita sua avaliação adequada e nem a percepção se cumpre todos os critérios elencados no processo. De toda forma, deixo os parabéns aos autor@s e sucesso ao grupo!

Avaliador 3: o projeto mesmo sendo apresentando como idéia pode apresentar a metodologia e ferramentas que serão utilizadas, dados iniciais da escola onde o piloto foi, ou pretende ser, desenvolvido, localização da escola, perfil dos alunos, o publico pretendido para a aplicação do projeto. Planejar uma pesquisa junto aos alunos e pais com relação ao objetivo do projeto, sendo que pode influenciar a metodologia e ferramentas propostas. O envolvimento dos usuários e gestores são importantes para a estruturação do projeto, principalmente quanto ao foco nas pessoas. Com relação a sustentabilidade tanto a ambiental quanto do projeto em si devem ser consideradas, principalmente com relação aos recursos humanos, financeiros e materiais/equipamentos. Podendo ser incorporadas ao projeto no sentido de atividades de reaproveitamento e reciclagem. O projeto prevê parcerias que devem ter seu papel definido e otimizada na implementação do projeto, mesmo que no papel. No geral as ferramentas e métodos, procedimentos e sistemas utilizados irão garantir a possibilidade de replicação em outras escolas e ambientes.

Avaliador 4: Essa proposta apresenta como inovação a união entre aulas regulares e atividades realizadas no contraturno. Não ficou bem caracterizada como será essa união, se serão atividades realizadas em outro horário, nem como serão enfrentadas as dificuldades inerentes à presença do estudante ao longo do todo o dia no ambiente escolar. Falou caracterizar o diferencial dessa proposta com relação a outras propostas que trazem a arte terapia para o ambiente escolar. A parte que trata da eficiência no uso de recursos publicoa apresentou apenas demandas por recursos, não foi demonstrada a eficiência (relação custo x benefício, redução em despesas, utilização de recursos e participação de pessoas já disponíveis, etc). Na parte de sustentabilidade não foi abordada a origem e destinação dos materiais que serão utilizados nas atividades, tampouco uma demonstração de como essa projeto poderia ser integrado de forma permanente à política municipal de educação, garantindo a sua manutenção a médio e longo prazo. Em geral não foram apresentadas metricas, análises quantitativas, etc, o que é uma forma objetiva de demonstração de vantagens e potenciais impactos de um projeto que não pode ser desprezado.

Avaliador 5: A ideia demonstra interesse em contribuir para a melhoria do bem-estar psíquico dos alunos, mas necessita de maior fundamentação teorico-metodológica. Todas as medidas de proteção e confidencialidade dos registros coletados pelos profissionais (que necessitam ser altamente qualificados e devidamente licenciados para atuação em Arte Terapia) dos alunos atendidos precisam ser rigorosamente estruturadas e conservadas de modo seguro.